



Leon Hattori Quintet Evergreen Forest

| | |
|-----------------|------------------------------|
| Best-Nr. | TPR202401 |
| Barcode | 4250095886942 |
| VÖ-Datum | 19.04.2024 |
| Label | Toy Piano Records (LC-12661) |
| Stil | Jazz / Allgemein |

Mit 'Evergreen Forest' präsentiert der junge deutsch-japanische Pianist Leon Hattori sein Debütalbum, welches im April 2024 auf dem Label Toy Piano Records erscheinen wird. Für seine insgesamt sieben Eigenkompositionen und ein Arrangement eines Jazzstandards ließ sich Hattori sowohl von den nordamerikanischen Jazz-Größen Fred Hersch und Renee Rosnes inspirieren, wie auch von seinen Erfahrungen in den verschiedenen Ländern, in denen er aufwuchs: Japan, dem Land seiner Kindheit, und Neuseeland, wo er seine Teenagerjahre verbrachte. So verarbeitet Hattori in „Reading the air“ (jap. Kuuki wo yomu) ein Grundkonzept der japanischen Kultur und entfaltet er in der Komposition „Evergreen Forest“ die Vorstellung der sich immer wieder neu aus winzigen, spiralförmigen Trieben entwickelnden Riesenfarne Neuseelands, die beeindruckende immergrüne Wälder bilden.

Bandmitglied

| | |
|----------------------|----------------|
| Adrian Gallet | Tenor Saxophon |
| Calvin Lennig | Bass |
| Chris Mehler | Trompete |
| Leon Hattori | Klavier |
| Simon Bräumer | Schlagzeug |

Tracklist

| | | |
|----|--|-------|
| 1. | Euphoria M: Leon Hattori T: Leon Hattori | 04:28 |
| 2. | Transience M: Leon Hattori T: Leon Hattori | 04:50 |
| 3. | Unfold M: Leon Hattori T: Leon Hattori | 07:15 |
| 4. | Evergreen Forest M: Leon Hattori T: Leon Hattori | 05:32 |
| 5. | Reading the Air M: Leon Hattori T: Leon Hattori | 05:26 |
| 6. | Gardenias M: Leon Hattori T: Leon Hattori | 04:21 |
| 7. | Spring is Here M: Richard Rodgers T: Leon Hattori | 06:28 |
| 8. | Epilogue M: Leon Hattori T: Leon Hattori | 04:22 |