



Diverse

We Still Can't Say Goodbye: A Musicians' Tribute

Chet Atkins

Best-Nr.	MVD14874A
Barcode	760137148746
VÖ-Datum	12.07.2024
Label	Morningstar Music
Stil	Pop / Country

Nur wenige Künstler waren in der Musikindustrie so einflussreich und genreübergreifend tätig wie der charmante Chet Atkins, der erste C.G.P. (Certified Guitar Player). Gleichsam Albumtitel seines 1988 erschienen Albums und selbst ins Leben gerufene Ehrenbezeichnung für außergewöhnliche Verdienste um das Gitarrenspiel in der Country-Musik. Das Tribute-Album „We Still Can't Say Goodbye“ umfasst keine geringeren Musiker und Sänger als Vince Gill, Tommy Emmanuel (CGP), Eric Clapton, Brad Paisley, Jerry Douglas, Ricky Skaggs, James Taylor, Alison Krauss, Charlie McCoy, Michael Cleveland, Bryan Sutton, Ashley Campbell, Brent Mason, Guthrie Trapp, Sierra Hull und den Sänger Bradley Walker. Vince Gills Gesangsleistung im Titelsong „I Still Can't Say Good Bye“ ist Ausdruck der gelebten Menschlichkeit, der sich Atkins während seiner gesamten Karriere verschrieben hat. Zur Seite stehen ihm dafür Eric Clapton und dessen unnachahmlicher Sound auf drei unterschiedlichen Gitarren und Gospel-/Bluegrass-Sänger Bradley Walker. Dem Trio gelingt es die Klänge von Instrumenten und Gesang so subtil zu verbinden, dass der Song exemplarisch für die Harmonie des kompletten Albums steht. Der Song des Guitar-Country-Genres „Freight Train“ wird von einer All-Star-Kollaboration der Chester Bees interpretiert. Sierra Hull verbindet in „All I Ever Need Is You“ ihre spielerischen Fähigkeiten mit einer schimmernd warmen Stimme. Erst wenn man hört, wie Jackson, Clapton, Trapp, Sutton und Campbell aufeinandertreffen, gefolgt von Mason, Emmanuel, Skaggs, Hull, Gill, Knowles, Paisley, Pearson, dem Atkins-Schützling Isaac Moore und dem Emporkömmling Thor Jensen, dann wird einem bewusst, wie tief Chet Atkins Erbe reicht.

Diese Hommage, die in Chets 100. Lebensjahr erschienen ist, hat mit Sicherheit das Zeug zum Sammlerstück, feiern diese außergewöhnlichen Interpreten doch das Genie von Chet als C.G.P., Produzent, Songwriter und Mentor für so viele in der Musikwelt, die von dem einzigartigen „Mr. Guitar“ inspiriert wurden.

Zu den 15 neu eingespielten Titeln dieser CD gibt es ein 20-seitiges Booklet mit „The Journey of Mr. Guitar“ von Robert K. Oermann, Linernotes der preisgekrönten Journalistin Holly Gleason, seltenen Fotos und ausführlichen Session-Notizen des Grammy-Preisträgers Carl Jackson. Daneben erscheint das Album als Version mit CD/DVD und Vinyl in audiophiler Pressung.

Producer

Carl Jackson

aufnahmestudio

Station West, Nashville, TN

Cover Artwork

Darren Johnson

Tracklist

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1. | Tommy Emmanuel And Michael Cleveland: Mr. Guitar
M: Tommy Emmanuel | 03:20 |
| 2. | Brent Mason: Lover Come Back To Me
M: Hammerstein/Romberg | 02:39 |
| 3. | Ashley Campbell And Thor Jensen: Alley Cat
M: Bjorn | 02:32 |
| 4. | Vince Gill, Eric Clapton And Bradley Walker: So Sad (To Watch Good Love Go
Bad)
M: Everly | 03:27 |
| 5. | Ricky Skaggs And Charlie McCoy: Yakety Axe
M: Randolph/Rich | 02:01 |
| 6. | Jerry Douglas And Bryan Sutton: Sleepwalk
M: Farina/Farina/Farina | 03:45 |
| 7. | Carl Jackson: In His Hands
M: Jackson | 04:33 |
| 8. | Gareth Pearson: Mr. Sandman
M: Ballard | 02:15 |
| 9. | Brad Paisley: Windy And Warm
M: Loudermilk | 02:27 |
| 10. | James Taylor And Alison Krause: How's The World Treating You
M: Atkins/Bryant | 03:22 |
| 11. | Guthrie Trapp: Caravan
M: Ellington/Mills/Tizol | 03:53 |
| 12. | Sierra Hull: All I Ever Need Is You
M: Holiday/Reeves | 03:30 |
| 13. | John Knowles/Catherine Marx: The Entertainer (Featuring Catherine Marx)
M: Joplin | 02:24 |
| 14. | Vince Gill: I Still Can't Say Goodbye
M: Blinn/Moore | 04:03 |
| 15. | Chester Bees, The: Freight Train
M: Elizabeth Cotten | 05:25 |